

Seminarhaus Deinsdorf e.V.

Programm 2025



Januar

03.-06.01.

**Mit Achtsamkeit und Stille ins neue Jahr starten -
Wohin führt uns der Übungsweg der Achtsamkeit?**
Schweigeretreat mit Ulrike Kraller, buddhistische Meditations-Lehrerin (Zen)

Februar

08.-09.02.

Zazenkai, Das verborgene Licht

Wir befassen uns jeweils mit einer Koan-Geschichte aus der Sammlung „Das verborgene Licht - 100 Geschichten erwachter Frauen aus 2500 Jahren“. Zeiten der Stille und Zeiten des Austauschs wechseln sich ab.
Zenlehrerin Ute Shogetsu Ries

28.02.-04.03.

Tai Chi Chuan und QiGong

Regenerieren der inneren Kräfte, Lösen von Spannungen durch QiGong, Tai Chi Chuan, Meditation und Tiefenentspannung. Die Tage dienen der Konzentration, der Erholung und der Entspannung.
Jules Campadiou, QiGong und Tai Chi Lehrer, Banyuls-sur-mer

Unsere Preise: Tagessatz für Vollpension bei Wochenendkursen: MBZ 58,00 €, DZ 62,00 €, EZ 73,00 €

Tagessatz Referentenhonorar: ca. 55,00 €; bei Meditationskursen freiwillige Spende.

Durch Anzahlung von 50 € bei WoE-Kursen bzw. 100 € ab 4 Tagen ist die Anmeldung verbindlich. Bei Rücktritt als Gutschrift für späteren Kurs verrechenbar. Ermäßigungen nach Rücksprache möglich.

Raiffeisenbank Hersbruck, IBAN: DE56 7606 1482 0000 2096 94

März

06.-09.03.

Zen-Praxistage

Die Zen Praxistage sind der Stille und der Übung gewidmet.

Wir praktizieren Zazen und Gehmeditation (Kinhin) im Zendo und im Freien und täglich eine Stunde achtsame Mitarbeit (Samu) in Haus und Garten. Täglich gibt es einen Vortrag (Teisho) und am Nachmittag kommen wir zum Dharma-Gespräch zusammen mit der Möglichkeit Fragen zu stellen und Erlebtes zu teilen.

Begleitend gibt es die Möglichkeit zum Einzelgespräch.

Zenlehrerin Ute Shogetsu Ries

20.-23.03

Clown und Objekt

Das Spiel mit Gegenständen

Was kann ein Besen für einen Clown nicht alles sein!? Ein Pferd, ein Tanzpartner, ein Speer? Oder das Klicken eines Kugelschreibers wird zu einem furiosen Konzert! Der naive Blick des Clowns und sein unmittelbares Staunen sind die Quelle für überraschende Entdeckungen mit allen Sinnen. Aus Alltagsrequisiten entwickeln sich phantastische Themen - Spielraum für den kreativen Muskel.

Mit Susanne Carl, Clown, Pädagogin und Bildende Künstlerin

Alle Kurse beinhalten Unterkunft und Verpflegung. Sie beginnen um 18.30 Uhr und enden um ca. 14.00 Uhr. Bei Ankunft mit dem Zug - stündlich mit RE und S-Bahn von Nürnberg - holen wir euch gerne vom Bahnhof Hartmannshof ab.

Mai

29.05.-01.06.

Verpasse dein Leben nicht! - Was bedeutet das? Wie geht das?
Schweige-Retreat mit Ulrike Kraller, buddhistische Meditations-Lehrerin (Zen)

Juni

26.-29.06.

Zen Praxistage

Beschreibung s.o.06.-09.03.

Ute Shogetsu Ries

Juli

Sa,19.07.

Sommerfest ab 15.00 Uhr mit offenem Ende

in Haus, Hof und Garten - mit Kaffee, Kuchen, Abendbuffet und vielen unterhaltsamen Angeboten für Kinder und Erwachsene
Eintritt frei, alle sind eingeladen

26.-27.07.

Zazenkai, Das verborgene Licht

Beschreibung s.o.08.-09.02

Ute Shogetsu Ries



Deinsdorf 2, 91249 Weigendorf

Tel. 09154/946564

seminarhaus.deinsdorf@t-online.de

www.seminarhaus-deinsdorf.de

August
01.-07.08

Workshop Maskenbau und Maskenspiel

Eine einmalige Kombination von Bildender Kunst und Theater

Masken faszinieren überall von Beginn der Kulturgeschichte bis heute. Durch sie begegnen wir etwas in uns, das archetypisch das menschliche Wesen berührt. Die Magie von Masken im Theater erfasst sowohl die Spieler*innen als auch das Publikum. Jede*r wird in dieser Woche eine eigene Maske aus Pappmaché kreieren und damit Spielszenen ausprobieren. Dieser Workshop ist für Neugierige mit und ohne Erfahrung in Theater oder bildender Kunst geeignet.
Susanne Carl, Clown, Pädagogin und Bildende Künstlerin

08.-15.08.

Span für Span - Holzbildhauen - ein schöpferischer Prozess

Ob absichtslos oder mit klarem Ziel vor Augen, die Bildhauerei ist wie eine Allegorie auf das Leben, prozesshaft und überraschend, denn das Holz bringt einen eigenen Teil mit in die Arbeit ein. So kommt es meistens anders als gedacht, besonders bei der hier angebotenen Art der Bildhauerei, ohne Zirkel und Modell, direkt aus dem gewachsenen Stamm. Nach einer Einführung in die verschiedenen Werkzeuge kann jede/r die eigene Form individuell gestalten. So entstehen intuitiv gearbeitete Skulpturen. Bei diesem schöpferischen Prozess können wir viel über das Holz und über uns selbst erfahren.
Stefan Schindler, Holzbildhauer und akademischer Lehrer

08.-15.08.

Ordnung und Chaos

Malkurs

In diesem Kurs geht es um Sich-Gehen-Lassen, um Los-Lassen beim Malen. Vermutlich gibt es da einen Ausschlag in Richtung Chaos. Sich-Verlieren in Strukturen, die einem auflösenden Urprinzip angehören. Ordnung in dieses Chaos bringen, ist dann die gegenteilige Bewegung. Diese Ordnung ist vielleicht neu, unbekannt. Wir gehen auf die Suche nach Bildern, die wir so noch nicht kennen. (Literaturhinweis Anton Ehrenzweig Ordnung im Chaos. Über das Unbewusste in der Kunst)

Werner Mönch, freischaffender Künstler und Kunstpädagoge

Wir vermieten das Haus auch an Gruppen für eigene Seminare. Ein großer Saal steht in der ehemaligen Scheune zur Verfügung. Es gibt 18 Betten in 6 Zimmern sowie 6 Betten im 3 Zimmern im Nebenhaus und einen Zendo für Meditation. Das Haus ist von einem großen Garten umgeben.

Wir verpflegen euch mit köstlichem vegetarischem Essen aus kontrolliert biologischem Anbau.

Ihr erreicht uns mit der Bahn von Nürnberg: RE (Pendolino) Richtung Weiden /Schwandorf; Zielbahnhof: Hartmannshof .Wir holen euch gerne vom Bhf Hartmannshof ab

September

25.-28.09

Zen-Praxistage

Beschreibung s.o.06.-09. 03.

Ute Shogetsu Ries

Oktober

16.-19.10.

Festhalten und Loslassen - Grundprinzipien des Lebens, betrachtet aus buddhistischer Sicht

Schweige-Retreat mit Klaus Kraler, buddhistischer Meditations-Lehrer (Zen)

Die Basis unserer inhaltlichen Arbeit sind die Grundsätze der Erdcharta einer weltweiten Initiative mit der Vision, durch einen verbindlichen Vertrag zwischen den Völkern der Erde die Verwirklichung von gerechter und nachhaltiger Entwicklung zu ermöglichen. Grundlegend sind dabei die Achtung vor der Natur, die Menschenrechte, soziale und wirtschaftliche Gerechtigkeit und eine Kultur des Friedens: www.erdcharta.de

30.10-02.11. Kino im Kopf - Werkstatt für kreatives Schreiben

Die Bilder in unserem Kopf sind der Anfang. Erinnerungen, Bilder oder Gedanken - alles ist dem Schreiben recht. Zu Papier gebracht, wird der Gedanke für andere sichtbar. Schreibenanregungen, fachliche Unterstützung und die Rückmeldungen der Gruppe helfen, den richtigen Ausdruck zu finden. Wir experimentieren mit verschiedenen Stilen und Formen und lassen uns von der Gegenwartsliteratur anregen. Erlebtes und Fiktives, Gedichte und Essays - alles ist erlaubt.

Mit Petra Dahlemann, Germanistin und Theaterwissenschaftlerin



November

08.-09.11. **Zazenkai, Das verborgene Licht**

Beschreibung s.o. 17.-18.02.

Ute Shogetsu Ries

Dezember

04.-07.12.

Zen-Praxistage

Beschreibung s.o.06.-09. 03.

Ute Shogetsu Ries

